**Обобщение педагогического опыта**

**воспитателя Коробейниковой О. А. по теме:**

**«Развитие речевых процессов через**

**театрализованную деятельность у детей раннего возраста в разных режимных моментах»**

Духовная жизнь ребенка

полна лишь тогда, когда

он живет в мире сказок,

творчества, воображения,

фантазии, а без этого он

засушенный цветок.

Сухомлинский В. А.

Детство - особый период жизни, который нужно прожить радостно и ярко, интересно и содержательно. Наша задача, как педагогов — создать для этого все необходимые условия. В раннем детстве в жизни ребенка происходит интенсивное эмоциональное развитие, именно в это время ребенок наиболее непосредственен в выражении чувств: его радость безмерна, страх искренен, обида глубока.

Раннее детство - самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. Нет еще навыков, отсутствуют представления, знания. Но велика предрасположенность к усвоению, высока обучаемость, так как имеются врожденные механизмы, служащие основой формирования психических качеств, свойственных только человеку

Театрализованная деятельность может способствовать всестороннему развитии детей раннего возраста, помогает знакомить с окружающим миром, развивать речь (совершенствовать словарный запас, развивать артикуляционный аппарат, мимику, интонацию) влияет на совершенствование физического развития и т.д. Участвуя в театрализованной деятельности, дети многое познают через образы, краски, звуки.

Прием детей

Здравствуйте, ребята! Сегодня к нам в гости пришла сказка. Давайте посмотрим, кто же нас ждет? (С детьми подходим к столу, на котором стоит домик-теремок и герои сказки: мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь). Из какой сказки пришли к нам эти герои? (Теремок)

***Знакомим детей с героями сказки, пополняем словарный запас***

Жители теремка приглашают нас на зарядку.

Зарядка

Жарким днем лесной тропой

Звери шли на водопой (покажем как звери шли)

За мамой мышкой бежал мышонок,

За мамой лягушкой спешил лягушонок,

За мамой лисицей крался лисенок,

За мамой медведицей шел медвежонок,

За мамой зайчихой – косые зайчата,

Волчица вела за собою волчат

Все мамы и дети напиться хотят.

***Расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире.***

Умывание (появляется игрушка лягушка)

Ребята, посмотрите, к нам прискакала лягушка и грустно квакает ква-ква. У нее грязные лапки поэтому она печальна. Проквакайте вместе с лягушкой грустно. Наши ладошки тоже грязные их нужно помыть…

После умывания. Посмотрите, как лягушка улыбается. Смыла грязь и квакает весело, ей радостно видеть чистых детей. Давай проквакаем весело.

Перед завтраком

Посмотрите, какой у лягушки длинный язычок, чтобы она могла поймать много мошек на завтрак. А еще, она любит язычком поиграть. (Показывает, как лягушка играет язычком) Давайте тоже попробуем.

Надуем щечки как лягушки.

Покажите язычок

У лягушки очень большие глаза.

Улыбнитесь и широко откройте глаза «лягушка»

***Развиваем артикуляционный аппарат.***

Перед занятием

Кто это к нам спешит? (Надеваю шапочку медведя себе, а Мишутки ребенку). Медведица с медвежонком.

Мы топаем как мишки (Топаем как большая медведица, а теперь как Мишутка)

Мы хлопаем как мишки (Хлопаем как большая медведица, а теперь как Мишутка)

Лапы вверх мы поднимаем (как большая медведица, как Мишутка)

Как медведи мы шагаем (медведи шагают не спеша, вперевалочку)

***Развиваем различные анализаторы: зрительные, слуховые, речедвигательные.***

Перед прогулкой

Зайка пришел и лопатку принес. Зачем тебе лопатка зайка?

Копаю, копаю лопаткою снежок,

Построю из снега домок теремок.

И дверь, и окошко я вырублю в нем.

Расчищу дорожку, посыплю песком.

Я зайке скажу: «Приходи ко мне жить,

Мы будем с тобою зайчишка дружить».

***Речевая игра с движениями способствует речевому развитию.***

После прогулки

Давайте полюбуемся на наш теремок и его жителей. Ой, кого- то не хватает, кто-то убежал из теремка? Лисичка хитрая убежала, спряталась и следы запутала. (прохожу пальчиками по следам на коврике до елочки)

Вот она спряталась за елочкой.

А кто еще хочет походить по лисьим следам?

(Одеваю желающим детям на пальчики лисичек ,проходим по следам)

***Совершенствуем мелкую моторику, координацию, плавность переключаемость, целенаправленность движений.***

Перед обедом

- Смотрите, волк нам принес волшебный куб, он покажет, какое настроение у волка.

Волк голодный, сердитый хотел зайчика поймать, а зайка убежал. (показываю на кубе). Покажите, как волк сердиться. Вдруг зайка выскочил из-за куста, волк даже удивился, что зайка был совсем рядом. Удивимся вместе с волком. Огляделся волк по сторонам. Сколько ребят к нему в гости пришли. Он рад всех вас видеть и улыбается. Давайте вместе улыбнемся.

***Развиваем эмоционально-волевую сферу, знакомим детей с чувствами, настроениями героев, осваиваем способы их внешнего выражения.***

Обед

Час обеда подошел,

Сели деточки за стол, (кулачок сверху ладошка)

Бери ложку, бери хлеб (сжимаем правый и левый кулак по очереди)

И скорее за обед

С аппетитом все съедим (губами жуем язычок)

Большими вырасти хотим (поднимаем руки вверх)

Перед сном

Мышка норушка хлопотала в теремке, для всех обед варила, очень устала, хочет отдохнуть в своей норке. Давайте ей колыбельную споем.

Сложите руки перед собой как – будто укачиваете куклу.

Баюшки, баюшки прискакали заюшки

Прискакали к колыбели - на мышонка поглядели

Говорит зайчиха: «Ай, поскорее подрастай

Я к себе тебя снесу, покажу тебе в лесу,

И бельчонка и волчонка,

И в болоте лягушонка,

Рядом с елкой медвежонка,

А под елками лисенка

Крепко глазки закрывай

И скорее засыпай».

***Развиваем мелодико – интонационную сторону речи***

А теперь и мы все вместе пойдем спать.

Во вторую половину дня показ театра «теремок»

Малыши ярко реагируют на эмоциональную речь взрослого, на мимику, интонацию с удовольствием принимают участие в мини-театрализованных режимных моментах. Это помогает мне организовать детей, заинтересовать их и в то - же время решить множество образовательных задач. Поэтому я считаю, что театрализованная деятельность необходима в ежедневной работе с детьми 1 мл. гр.